

Editorial

Desde que Samuel Hahnemann configuró la medicina homeopática se estableció lo que podría considerarse un falso debate, toda vez que, al momento de su surgimiento, la manera de velar por la vida de las personas y aliviar sus afecciones no contaba con argumentos que pudieran considerarse completamente científicos; lo mismo sucedía con la medicina alopática, pero de eso se habla poco.

Lo que es una realidad es que hace dos siglos se produjo el inicio de la medicina moderna, una materia que, al igual que muchas otras, floreció después de la oscura etapa de la Edad Media.

Resulta contradictorio, sin embargo, que al paso de los años se le otorgue un valor fundamental a diversos tratados médicos publicados en 1800, a la invención del estetoscopio o a las primeras intervenciones quirúrgicas efectuadas con anestesia, y, al mismo tiempo, se menosprecie la obra de Samuel Hahnemann, pilar de una terapéutica que ha demostrado a lo largo del tiempo ser capaz de prevenir innumerables enfermedades y hacer que los pacientes recuperen su bienestar sin que haya reacciones indeseables de consideración.

Se ha repetido metódica e incesantemente que la Homeopatía no es una ciencia, toda vez que “carece de evidencias acerca de su efectividad”. Para contrarrestar dicha postura, presentamos un texto que tiene como argumento central el hecho de que el acto médico debe integrar las mejores evidencias externas que existan, junto con la experiencia clínica individual y la elección del paciente. Los invitamos a revisar las palabras del doctor Tom Nicolai, quien fue presidente del *European Committee for Homeopathy*, las cuales están más vigentes que nunca.

La historia nos contempla

Un texto por demás interesante, que de alguna manera complementa lo dicho líneas atrás, es el que se refiere a la oposición sufrida por la Homeopatía desde sus años mozos. La doctora Inmaculada González-Carbajal García, prolífica escritora y expresidenta de la Federación Española de Médicos Homeópatas, nos envió un manuscrito en el que enfatiza cómo, en el contexto precario de la medicina, Hahnemann presentó a la Homeopatía como la única alternativa a los sistemas de curación de su época.

La especialista narra acuciosamente la manera en que el padre de la Homeopatía arremetió contra los médicos convencionales del siglo XIX, “lo que provocó el rechazo y alimentó el enfrentamiento por parte de quienes se sentían atacados con duras críticas”. Lo mismo sucedió con la clase farmacéutica establecida, la cual acusó al médico alemán de entrometerse en su ámbito de competencia, es decir, la preparación y dispensación de los medicamentos.

La bioética y la formación de recursos humanos

Cuando ocurre una epidemia de las dimensiones de la covid-19, los médicos y el personal sanitario de primera línea se someten a un estrés laboral mucho mayor que el que experimentan en su vida cotidiana. La responsabilidad de los especialistas, por sí misma de gran envergadura, se magnifica, y sucede así porque el evento al que se enfrentan los obliga a implementar una serie de procedimientos extraordinarios para contener la transmisión de la enfermedad, e impedir, en la medida de lo posible, que se rebase la infraestructura de camas instaladas del sistema de salud gubernamental.

La doctora Victorina Elizabeth Jiménez Sánchez nos ofrece una revisión de las medidas bioéticas y legales que se han puesto en marcha para atender a las personas contagiadas con el virus SARS-CoV2, de acuerdo con la normatividad vigente. Lo invitamos a revisar este trabajo, de forma que pueda forjarse una opinión propia y averiguar si hay algunos aspectos que deben modificarse para cumplir con el espíritu de las leyes que regulan el ejercicio del personal de salud involucrado en esta clase de emergencias.

En esta edición también incluimos el artículo *Estructuración de la homeopatía en Brasil: directrices para el entrenamiento y la formación de recursos humanos*, el cual, muy probablemente, nos haga vernos reflejados con la falta de una política integral que asegure la formación de los homeópatas del futuro. Mexicanos y brasileños compartimos rasgos culturales y problemáticas sociales muy semejantes, y el caso de la Homeopatía no es la excepción. Somos dos naciones con una larga tradición médica ligada a la Homeopatía, por lo que sería sumamente benéfico que se estableciera una vía de comunicación permanente entre las entidades más representativas de cada país. Así, muy probablemente se podrían configurar esquemas académicos exitosos y replicables en ambos territorios.

Finalmente, y con el ánimo de ofrecer a ustedes opiniones de todas las latitudes, los invitamos a disfrutar de una charla inteligente, amena e instructiva con la doctora de origen cubano Niurka Meneses Moreno, especialista en Química y Bioquímica, así como doctorada en Ciencias (2010) por el Centro de Ciencias Genómicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

La Dra. Meneses Moreno, quien actualmente trabaja en el Departamento de Química y Bioquímica de la Universidad de Berna, Suiza, se interesó por los preceptos hahnemannianos desde muy joven, cuando recibió un tratamiento homeopático que la curó del asma. Más adelante, ya enrolada de manera formal en el estudio de la Homeopatía, se dedicó a dinamizar algunos antibióticos que afectan la expresión génica de ciertas células, lo cual hace que aumente la producción de una proteína específica. Este experimento es uno de los muchos en los que ha participado de manera estelar. Desde aquí, reiteramos nuestro reconocimiento a su trabajo, talento y dedicación profesional.

Como siempre, los invitamos a enviar sus colaboraciones a nuestra redacción: fernando.gonzalez@similia.com.mx, o bien, a contacto@similia.com.mx. **La Homeopatía de México** está muy cerca de cumplir nueve décadas de trabajo ininterrumpido, algo que sería imposible de presumir si no fuera por la confianza que han depositado en nosotros cientos de médicos homeópatas que ven en la investigación y en la educación continua la mejor manera de rescatar el legado del célebre Samuel Hahnemann.

Reciban un afectuoso abrazo.

Juan Fernando González G.
Director editorial